

| | |
|--|----|
| <i>Баранникова Д. А.</i> Новый объект в культурологическом исследовании: анализ демотиваторов как способ изучения этностереотипов..... | 8 |
| <i>Белоруссова Т. Е.</i> Союз династии Гийомов из Монпелье с Генуэзской республикой во второй половине XII в..... | 11 |
| <i>Березина В. А.</i> Образ Бодхидхармы в живописи Китая и Японии | 14 |
| <i>Благовестный М. Б.</i> Холистический подход в исследовании личности | 17 |
| <i>Бредихина А. В., Баранова Л. Я.</i> Роль гуманистической деятельности Л. З. Копелева в российско-немецких отношениях | 20 |
| <i>Величко В. В.</i> К проблеме изучения цвето-музыкальных ассоциаций..... | 23 |
| <i>Вербицкая Т. В.</i> Совершенствование механизма участия Российской Федерации в борьбе против международного терроризма с точки зрения совершенствования российского законодательства..... | 25 |
| <i>Винокурова Н. В.</i> Роль этнометодолога как странная участь | 32 |
| <i>Вишневская А. В.</i> Феномен принятия православия взрослыми в начале XX в. по материалам метрических книг Екатерининского собора г. Екатеринбурга | 36 |
| <i>Галенкова А. Д.</i> Эконометрическое моделирование факторов притока прямых иностранных инвестиций: роль институтов..... | 39 |
| <i>Гильманова Е. М.</i> Политическая коммуникация в зеркале политического плаката военного времени..... | 42 |
| <i>Гладкая В. Э.</i> Анализ процессов регионализма на Ближнем Востоке: регион как потенциальный актор международных отношений..... | 45 |
| <i>Глазырин В. А.</i> Макро- и микроструктура авторского идеографического словаря (на материале книги стихотворений О. Э. Мандельштама «Камень»)..... | 47 |
| <i>Голуб Е. А.</i> Экстериорность случая как условие фотопроцесса | 50 |
| <i>Градковская Е. В.</i> Образ идеальной жены эпохи Токугава (1603–1868), отраженный в «Онна Дайгаку» | 54 |
| <i>Звонарева А. П.</i> Применение нормы об экспроприации иностранной собственности в целях политического давления | 56 |
| <i>Зиннатуллина Р. М.</i> Синтез традиции и новации в художественном творчестве..... | 59 |
| <i>Зиннатуллина Р. М.</i> Возникновение понятия «перформативность» в научном дискурсе XX века..... | 62 |

| | |
|--|-----|
| <i>Зыкова Н. Е.</i> Специфика гражданского общества в СССР | 65 |
| <i>Ильиных В. А.</i> Некоторые особенности политической элиты в России при В. В. Путине..... | 68 |
| <i>Ильичев Д. В.</i> Проблема технико-технологического изучения копии и подлинника в музейных собраниях Урала на материале живописно-графического наследия музеев Нижнего Тагила, Ирбита, Челябинска | 73 |
| <i>Казакова К. И.</i> Арт-кластер как инструмент продвижения современного искусства .. | 77 |
| <i>Карпова В. Н.</i> Имидж КНР в американских средствах массовой информации..... | 80 |
| <i>Каиштанов Д. Д.</i> Практики формирования общественного сознания на страницах газеты «Уральский рабочий» в 1934–1935 гг. | 83 |
| <i>Каяво В. А.</i> Новаторство Герберта Уэллса: исследование социальных проблем общества в научно-фантастических произведениях..... | 86 |
| <i>Кизюн Е. В.</i> Русские традиции в культурной среде эмигрантов Харбина..... | 89 |
| <i>Козлова А. А.</i> Эксплицитные и имплицитные способы реализации речевого акта предостережения..... | 92 |
| <i>Козынцева У. Н.</i> Социальный компонент семантики слова | 95 |
| <i>Козырева О. А.</i> Проблема языка в философии Ж. Делеза: субъективность и ее отсутствие..... | 98 |
| <i>Козырева О. А.</i> К вопросу о практике конструирования нарративов в психоанализе | 101 |
| <i>Кокин Д. И.</i> Республиканизм: от традиции к новации?..... | 105 |
| <i>Кокоулина А. М.</i> Влияние институциональной среды на приток трансграничных сделок слияния и поглощения..... | 108 |
| <i>Красногорцев М. А., Быкова С. И.</i> Эволюция исторической памяти в ФРГ: изменение отношения к «дезертирам вермахта» | 111 |
| <i>Куликов С. П.</i> Политические причины сирийского конфликта | 114 |
| <i>Кунникова К. И.</i> Особенности окулomotorного поведения у младенцев с недоношенностью | 117 |
| <i>Кустов С. А.</i> Венский кружок: интерес субъективности науки | 120 |
| <i>Лабутина Н. А.</i> Структура организации акционеров в корейских конгломератах на примере компании Samsung | 123 |
| <i>Маринович А. Н.</i> Информационно-коммуникационная составляющая современных политических процессов..... | 125 |

| | |
|---|-----|
| <i>Мауркин В. Р., Быкова С. И.</i> Противопоставление духовных и материальных ценностей в тетралогии «Кольцо Нибелунга» как центральная тема творчества Р. Вагнера..... | 128 |
| <i>Мельник Т. В.</i> Отражение миропонимания древних обществ в погребальном обряде | 132 |
| <i>Мешалкина С. С.</i> Декрет о печати от 27 октября (9 ноября) 1917 года как исторический источник..... | 134 |
| <i>Мингалева А. Д.</i> Проблемы формирования статистической базы для сравнительного международного анализа инновационной деятельности | 137 |
| <i>Мионов Н. А.</i> Информационный поворот в философии | 140 |
| <i>Мишина С. Г., Победаш Д. И.</i> Публичная дипломатия – новое оружие в информационной войне? | 143 |
| <i>Морозова Л. О.</i> Проблемы археографического описания электронных копий архивных документов в виртуальных архивах | 146 |
| <i>Москалев Н. А.</i> Кризис индивидуализма в современном мире как симптом отторжения глобализма | 149 |
| <i>Назаров А. Д.</i> Позднеримские императоры в военных кампаниях: аспекты и практики лидерства в армейском социуме | 152 |
| <i>Назарова И. А.</i> Специфика изменения образа будущего: ретроспектива вопроса..... | 155 |
| <i>Накишова М. Т.</i> Челобитные сибирских служилых людей: проблемы и конфликты (по материалам Сибирского приказа) | 159 |
| <i>Нургалиев Т. Ф.</i> Личностные особенности пользователей компьютерных онлайн- и офлайн-игр | 163 |
| <i>Огуренко Е. В.</i> Работа местного комитета Свердловского областного государственного архива в 1941 г. | 166 |
| <i>Перкина А. К.</i> Религия и война в философских концепциях рубежа XIX–XX веков . | 169 |
| <i>Перфильева А. С.</i> Пограничность VS ограниченность субъекта в «воображаемой логике» Н. А. Васильева | 172 |
| <i>Пименов П. С.</i> О наступлении «эпохи морских офицеров» в истории Русской Америки..... | 175 |
| <i>Подкорытова Е. В.</i> Анализ сквозной модели целей устойчивого развития в рамках глобальной экономики | 178 |
| <i>Пологова Е. В.</i> Общий взгляд на содержание документа о корпоративной культуре в системе государственной гражданской службы Свердловской области..... | 181 |

| | |
|---|-----|
| <i>Попович А. И.</i> Исследовательский вектор памятников Борисоглебского цикла: интерпретация мотива гибели..... | 184 |
| <i>Рожкова П. А.</i> Новаторы в рекламе. Языковое и иллюстративное выражение суггестивного компонента в рекламных текстах рубежа XIX-XX вв. (на примере рекламных текстов фирмы Ван Гутена «С. J. van Houten & Zoon, Weesp»)..... | 187 |
| <i>Романенко Л. В.</i> Политика «мягкой силы» в отношениях между Россией и странами СНГ | 190 |
| <i>Сараждинова Д. К.</i> История глобализации мирового финансового рынка..... | 194 |
| <i>Свердлов С. А.</i> Исходы дидактогенического воздействия и их влияние на профессиональные характеристики человека | 197 |
| <i>Сенокосова А. Н.</i> Религиозные основания танца Кечак в постановке В. Шписа | 201 |
| <i>Соколова Е. А.</i> Цвет и фактура в японской архитектуре второй половины XX века..... | 207 |
| <i>Старикова Л. В.</i> Роль испано-марокканского соглашения о реадмиссии 1992 года как одного из главных инструментов испанской политики экстернализации пограничного контроля..... | 210 |
| <i>Стасюк К. В.</i> Форма Белой башни как новация в авангардном строительстве | 213 |
| <i>Султанов Д. М.</i> Католическая Реформация: исторический контекст и проблема человека | 216 |
| <i>Тереханов И. А.</i> Применение политических технологий в Интернете (на примере социальной сети Twitter)..... | 219 |
| <i>Тимошенко Е. В.</i> Личность художника в качестве контекста исследования наивного искусства | 222 |
| <i>Тутикова З. В.</i> Ментальная структура «склеенного» концепта ВИНА – РАСКАЯНИЕ – ПОКАЯНИЕ – СОЖАЛЕНИЕ..... | 225 |
| <i>Тупоногова К. Ю.</i> Международная защита коренных народов | 228 |
| <i>Умеренкова А. А.</i> Кодекс министра Великобритании как этический кодекс госслужащего..... | 230 |
| <i>Фейзиева С. Ф.</i> Визуальный образ города Екатеринбурга (на примере социальной сети Instagram) | 233 |
| <i>Фокеев М. А.</i> Ключевые факторы инновационного развития регионов России..... | 236 |
| <i>Фомин Г. А.</i> Междисциплинарность и проблема метода в искусствознании | 239 |
| <i>Чаусова А. А.</i> Народная кукла как носитель культурной памяти: проблема аутентичности..... | 241 |

| | |
|---|-----|
| <i>Чекулаев С. В.</i> Концептуализация понятия публичного пространства в работах И. Канта и Ю. Хабермаса | 245 |
| <i>Чувашева А. С.</i> Идеальный брак Юлия Агриколы | 248 |
| <i>Чукаева В. А.</i> Традиции и новации в экономическом исследовании на примере сравнения работ нобелевских лауреатов | 251 |
| <i>Шакирова Ю. А.</i> Интроверты и экстраверты в современном обществе: философский аспект | 254 |
| <i>Шевченко М. А.</i> Конструирование идентичности в современном мире и актуальность данной проблемы для России (на примере Кубанского казачества) | 257 |
| <i>Шенгелия Т. Г.</i> Семантические дериваты этнонима «русский» в названиях игр, игрушек, развлечений | 260 |
| <i>Шульгин П. А.</i> Содержательный минимум концепта «работа» во французском языке | 263 |
| <i>Шурупова М. В.</i> Неклассическая философская антропология в понимании Ф. Гиренка | 266 |
| <i>Щекотова Е. С.</i> Телепрезентация: проблема дистанции между реальным и виртуальным мирами | 269 |
| <i>Щекотова Е. С.</i> Травма как условие формирования национальной идентичности .. | 272 |
| <i>Эльстон-Бирон И. О.</i> «Мы с тобой» как форма внутреннего монолога в поэзии позднего О. Манделштама | 275 |
| <i>Якимов А. Е.</i> Репрезентация феноменологической концепции повседневности в фильме Д. Джармуша «Паттерсон» | 278 |